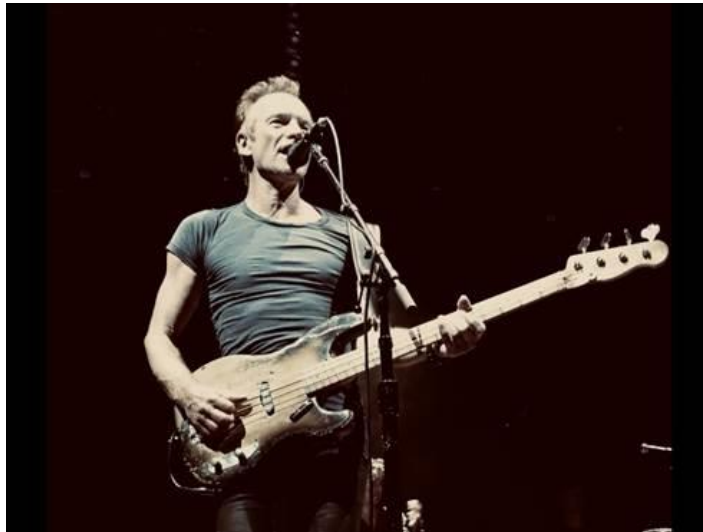


## Sting mit „My Songs“ im Sommer auch in Mainz Fortsetzung der gefeierten Welttour – Live im Volkspark



Bildnachweis: Martin Kierszenbaum

**Sting** wird mit seiner gefeierten „**My Songs**“-Tour am 20. Juni auch im Volkspark Mainz auftreten. Vom 15. Juni bis 20. Juli 2020 tritt der Singer/Songwriter außerdem in Köln, Erfurt, Hamburg, Neu-Ulm, Halle/Westfalen, Berlin, München, Bonn, Würzburg und Tüßling auf.

**Sting: My Songs** ist eine ausgelassene, dynamische Show, die sich auf die beliebtesten Songs von **Sting** konzentriert und die erfolgreiche Karriere des 17-fachen Grammy Award-Gewinners sowohl bei The Police und als auch als Solokünstler umfasst. Die Fans dürfen sich auf eine musikalische Zeitreise mit Klassikern wie „**Englishman In New York**“, „**Fields Of Gold**“, „**Shape Of My Heart**“, „**Every Breath You Take**“, „**Roxanne**“, „**Message In A Bottle**“ und viele andere seiner Erfolge freuen. **Sting** wird dabei von einem elektrischen Rock-Ensemble begleitet, mit Dominic Miller (Gitarre), Josh Freese (Schlagzeug), Rufus Miller (Gitarre), Kevon Webster (Keyboard), Shane Sager (Harmonika) sowie Melissa Musique und Gene Noble (Backing Vocals).

Tickets für **Sting: My Songs** im Mainzer Volkspark sind ab Samstag, 21. Dezember, 10:00 Uhr unter [www.livenation.de](http://www.livenation.de) erhältlich.

Vor dem Vorverkaufsstart erhalten Mitglieder des Sting-Fanclubs schon ab Donnerstag, 19. Dezember, 10:00 Uhr exklusiven Zugang zu Presale-Tickets. Alle Informationen hierzu unter [www.Sting.com](http://www.Sting.com).

Der Komponist, Singer/Songwriter, Schauspieler, Schriftsteller und Aktivist **Sting** wurde in Newcastle, England, geboren. 1977 zog er nach London, um mit Stewart Copeland und Andy Summers The Police zu gründen. Die Band veröffentlichte fünf Studioalben, gewann sechs Grammys und zwei Brit Awards und wurde 2003 in die Rock and Roll Hall of Fame aufgenommen.

Als einer der markantesten Solokünstler der Welt erhielt **Sting** weitere 11 Grammys, zwei Brit-, einen Golden Globe und einen Emmy Award, vier Oscar-Nominierungen, (einschließlich der Nominierung für „The Empty Chair“ von JIM: THE JAMES FOLEY STORY im Jahr 2017), eine TONY-Nominierung, den Century Award des *Billboard Magazine* und wurde zur MusiCares 2004 Person of the Year ernannt. Zudem ist er Mitglied der Songwriters Hall of Fame und wurde mit den Kennedy Center Honors, dem American Music Award of Merit und dem Polar Music Prize ausgezeichnet. Ehrendokortitel für Musik wurden **Sting** von der University of Northumbria (1992), dem Berklee College of Music (1994), der University of Newcastle upon Tyne (2006) und der Brown University bei der Feier zum 250. Eröffnungsjubiläum (2018) verliehen.

Im Laufe seiner glanzvollen Karriere hat **Sting** fast 100 Millionen Alben mit The Police und als Solokünstler verkauft.

Im Anschluss an sein von Kritikern gefeiertes Album *57<sup>th</sup> & 9<sup>th</sup>*, seine erste Rock-/Pop-Sammlung seit über einem Jahrzehnt, veröffentlichten **Sting** und Reggae-Star Shaggy ein gemeinsames, vom Inselleben geprägtes Album mit dem Titel *44/876*, das von den vielen überraschenden Verbindungen ihrer Musik gespeist wird. Der Titel von *44/876* bezieht sich auf die Ländervorwahlen ihrer Heimat und drückt vor allem die Liebe des Duos für Jamaika aus: Shaggy's Vaterland, in dem **Sting** Klassiker wie „**Every Breath You Take**“ von The Police geschrieben hat. Die Veröffentlichung stieg direkt auf Platz 1 der deutschen Charts und erreichte die Top 10 in Großbritannien. Nicht weniger als 20 Wochen lang hielt sich das Album in den amerikanischen Billboard Charts und gewann den GRAMMY für das beste Reggae-Album.

Kürzlich erschien das aktuelle Album *Sting: My Songs*, das zeitgenössische Interpretationen seiner bekanntesten Hits präsentiert. Im Anschluss daran startete **Sting** seine gleichnamige Welt-Tour, eine ausgelassene, dynamische Show mit den beliebtesten Songs seiner Karriere mit The Police und als Solokünstler. Eine Spezialedition von My Songs im November 2019 wird auch eine Bonus-CD neuer Live-Aufnahmen der My Songs Welttour enthalten.

Am 22. Mai 2020 eröffnet **Sting** seine Gastspielreihe „**My Songs**“ im „The Colosseum“ des Caesars Palace in Las Vegas mit einer Auswahl seiner Songs, untermalt von visuellen Referenzen an seine eindrucksvollsten Videos und Inspirationen.

**Sting** ist in mehr als 15 Filmen aufgetreten, übernahm die Produktionsleitung bei dem von der Kritik gefeierten Film *Kids – In den Straßen New Yorks* und spielte 1989 eine Hauptrolle in *The Threepenny Opera* am Broadway.

Sein aktuelles Theaterprojekt ist das TONY-nominierte Musical *The Last Ship*, das von Erinnerungen an die Schiffbauergemeinde Wallsend im Nordosten Englands geprägt wurde, wo er geboren ist und aufwuchs. Das Stück Show mit Musik und Texten von **Sting** wurde 2014/2015 am Broadway aufgeführt und mit einer Theatertournee in England 2018 fortgesetzt.

Im Frühjahr 2019 spielte **Sting** selbst die Rolle des Werftvorarbeiters Jackie White bei der Produktion von *The Last Ship* am Princess of Wales Theatre in Toronto. Diesen Part übernimmt er auch im Ahmanson Theater von Los Angeles (14.01.2020 – 16.02.2020), in San Francisco im SHN Golden Gate Theater (20.02.2020 – 22.03.2020), in Washington, D.C. im National Theater (27.03.-05.04.2020), in St. Paul, MN im Ordway Center (08.-19.04.2020) und in Detroit, MI im Detroit Opera House (22.-26.04.2020). Weitere Infos zur internationalen Last Ship Tour unter [www.thelastshipmusical.co.uk](http://www.thelastshipmusical.co.uk).

**Stings** Unterstützung von Menschenrechtsorganisationen wie dem Rainforest Fund, Amnesty International und Live Aid spiegelt sein universelles Engagement wider. Gemeinsam mit seiner Ehefrau Trudie Styler gründete **Sting** 1989 den Rainforest Fund, um sowohl die Regenwälder als auch die dort einheimischen Menschen zu schützen. Gemeinsam haben sie 18 Benefizkonzerte veranstaltet, um Gelder für die gefährdeten Ressourcen unseres Planeten zu sammeln und auf die Probleme aufmerksam zu machen. Seit seiner Gründung ist der Rainforest Fund zu einem Netzwerk aus miteinander verbundenen Organisationen angewachsen, das in über 20 Ländern auf drei Kontinenten tätig ist. [www.sting.com](http://www.sting.com). Das nächste Konzert dieser Reihe findet im Dezember im New Yorker Beacon Theater statt.

Live Nation Presents  
**STING: MY SONGS**

Sa., 18. Juli 2020 Mainz Volkspark

**Samsung Prio Tickets:**

Fr., 20.12.2019, 10:00 Uhr (online Pre-Sale, 24 Stunden)  
[www.samsung.com/de/members/priotickets](http://www.samsung.com/de/members/priotickets)

**MagentaMusik Prio Tickets in Kooperation mit Samsung:**

Fr., 20.12.2019, 10:00 Uhr (online Pre-Sale, 24 Stunden)  
[www.magenta-musik-360.de/prio-tickets](http://www.magenta-musik-360.de/prio-tickets)

**Ticketmaster Presale:**

Fr., 20.12.2019, 18:00 Uhr (online Pre-Sale, 24 Stunden)  
[www.ticketmaster.de/presale](http://www.ticketmaster.de/presale)

**Allgemeiner Vorverkaufsstart:**

Sa., 21.12.2019, 10:00 Uhr  
[www.livenation.de/artist/sting-tickets](http://www.livenation.de/artist/sting-tickets)

[www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de)

Ticket-Hotline: 01806 – 999 0000 (Mo-Fr 8-22 Uhr / Wochenende u. Feiertage 9-20 Uhr)  
(0,20 Euro/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 Euro/Anruf aus dem dt. Mobilfunknetz)

[www.eventim.de](http://www.eventim.de)

Ticket-Hotline: 01806 – 57 00 00  
(0,20 Euro/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 Euro/Anruf aus dem dt. Mobilfunknetz)

[www.livenation.de](http://www.livenation.de)

facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA  
instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

[www.livenation-promotion.de](http://www.livenation-promotion.de)

Pressematerial | Akkreditierung

[www.sting.com](http://www.sting.com)

[www.facebook.com/sting](http://www.facebook.com/sting)

[www.instagram.com/theofficialsting](http://www.instagram.com/theofficialsting)